

会館名

始良市文化会館 (大ホール)

R4.4~

住所

鹿児島県始良市加治木町木田5348-185

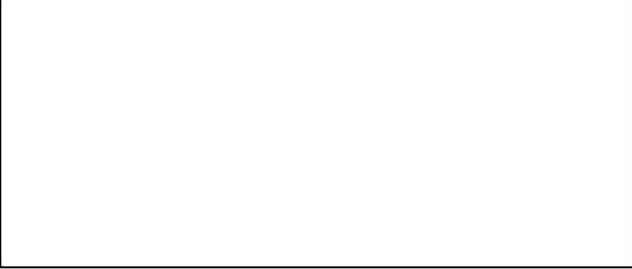
TEL

0995-62-6200

FAX

0995-62-6211

舞台間口 18 m 収容人数 817 席 搬入口 下手
 舞台奥行き 12.5 m 通常PA席 14列-23.24
 舞台たっぱ 9 m 音響調整室位置 正面下手 担当者

MIX	機種 RAMSA C-900		プロセッサム × 1	2way	SYSTEM
	24+4st IN 4GROUP 6AUX 16MATRIX		機種 ALTEC 515-16G + 299-16A*2 + 299-8B (近/遠)		
増幅器	PX5 (プロセHi近/遠)		サイドコラム (ステージサイド) 2way + SubLow SYSTEM		
	PX5 (プロセLo1/2)		機種 ALTEC MODEL9894A + DTS182A		
	PX5 (コラム下Hi/上Hi)		コネクター (移動式)		
	PX5 (コラム下Lo/上Lo)		ステージフロント × 6 Full Range SYSTEM		
	PX5 (コラム下S.Lo1/上S.Lo1)		機種 RAMSA WS-A10-K(Hi Imp.)		
効果器	プロセッサ		ウォール × SYSTEM		
	G.EQ.		機種		
	Para.EQ.		はね返り × SYSTEM		
	C.Div		機種A RAMSA A200 機種Aコネクター XLR 4P		
	COMP. dbx 166 *2(プロセ-/運営、楽屋/親子室)		機種B ALTEC DTS945-F 機種Bコネクター 4Pステコン		
	EFFECT. YAMAHA SPX990		機種C ALTEC 938-8AE 機種Cコネクター XLR 4P		
プレイヤー	CAS.	TASCAM 112RMk II *2	運営モニタ箇所		
	C.D.	TASCAM CD-500B	機種		
	M.D.	TASCAM MD-350	調整室モニタ機種 ALTEC		
	レコード		舞台下手 袖 24P *2 マルチ 3		
マイク	デジタルレコーダー	TASCAM SS-R100	舞台上手 袖 24P *2 マルチ 3		
	受信機	Panasonic WX-UR504	フロアコンソルト 中央 *2 ELV		
WL	ハンドマイク	Panasonic WX-4212C *6	客席 24P *3 マルチ 3		
	ピンマイク	Panasonic WX-4300B *2 WX-M210 *4	その他		
	ダイナミック	SHURE BETA58 *5 BETA57 *2 565SD *2 SENNHEISER MD-421-U4 *2	CRパッチ盤形状 XLR-31 & 32 		
マイクローション	コンデンサー	AKG C460Bcomb *2 SONY C-38B			
	演台用	Audio Technica AT857QMLa *1			
	集音	crown PCC160 *3			
	AIR	RAMSA WM-L30 *2			
	ブーム	K & M ST210 *10			
スタンド	ショートブーム		持込用電源		
	ストレート	高砂 MF-22T(Long) *2 MF-34T(Mini) *1	舞台下手 A 型 ×		
	卓上	高砂 MS-28 *4	舞台上手 A 型 ×		
イカル	回路	Clear-Com	舞台奥 30 A C 型 × 6 (上下各々)		
	機種		客席 30 A C 型 × 2		
移動用機器	舞台用ミキサー	YAMAHA MGP24X	その他 A 型 ×		
	ワイヤレス受信機	Panasonic WX-UR504	その他項目		